

# celtic sailors

## FICHE TECHNIQUE (m.a.j. 17 juillet 2017)

### - Cinq musiciens :

1. guitare électro-acoustique / chant / flûte
2. violon
3. harmonica / chant / clavier
4. basse électrique et/ou contrebasse / chant
5. batterie

- Deux danseuses (si prévues) : Prévoir un espace de 4m (largeur) x 2m (profondeur) minimum sur la scène en supplément de l'espace prévu pour le groupe, ou sur des praticables placés devant la scène. La surface devra impérativement être en bois, parfaitement plane et jointive, et si possible recouverte d'un tapis de danse.

- Vidéo (si prévu) : Si les projections sont prévues, l'organisateur devra fournir un projecteur vidéo avec entrée VGA et un écran dont la taille sera en rapport avec la scène. Un technicien devra lancer les séquences.

- Sonorisation : Console 24 entrées minimum et 6 auxiliaires, 6 retours de scène (mais 5 circuits, voir plan de scène), un processeur d'effet, un lecteur CD si possible (bruits de mer pour l'entrée en scène).

- Affectation des auxiliaires : 5 pre-fader pour les retours, 1 post-fader pour la réverb.

- Affectation des voies : (un cadre par musicien)

N°	affectation	Entrée (avec exemples de micros)	Pieds micro
1.	chant / flûte (guitariste, lead)	Micro (Shure Beta 58 fourni par le groupe)	grand, perche
2.	guitare électro-acoustique	DI	-
3.	violon	DI	-
4.	harmonica	DI (48v requis) (micro et effets fournis par le musicien)	-
5.	clavier (stéréo)	DI	-
6.		DI	-
7.	chant (harmoniciste)	SM 58 ...	grand, perche
8.	basse électrique / contrebasse	DI ou ampli	-
9.	chant (bassiste)	SM 58 ...	grand, perche
10.	grosse caisse	Beta 52, PZM ...	petit, perche
11.	caisse claire	SM 57 ...	petit, perche
12.	timbre	SM 57 ...	petit, perche
13.	tom alto	E604 ...	2 petits avec perche si autres micros que E604
14.	tom basse	E604 ...	
15.	conga	SM 57 ...	petit, perche
16.	overhead jardin	Oktava, AKG414, KM184 ...	grand, perche
17.	overhead cour	Oktava, AKG414, KM184 ...	grand, perche
18.	danseuses (claquettes) si prévues	micro (sol, pour claquettes)	(suivant scène)
19.	(micros facultatifs, suivant la taille de la salle)	micro (sol, pour claquettes)	(suivant scène)

**Important** : pour raison médicale, les machines à fumée devront être très discrètes pendant la durée du spectacle. Elles devront être prévues **côté violoniste**. Les machines à brouillard posent moins de problèmes mais devront être utilisées également avec parcimonie.